

„Partner“

Zeichnungen von
Hubertus Jelkmann

eine Ausstellung im Galeriebereich
des Emsdettener Rathauses vom

9. Mai bis 8. Juni 2018

mit einem ganz eigenen Blick auf die
Partnerstädte

Emsdetten, Hengelo und Chojnice

„Partner“ - das ist das Thema der Ausstellung mit
Zeichnungen von Hubertus Jelkmann, zu der der
Städtepartnerschaftsverein Emsdetten einlädt.

Neben etwa 30 Exponaten des Künstlers Huber-
tus Jelkmann steht das gleichnamige Bild mit sei-
nem Bezug zur Städtepartnerschaft Emsdettens
mit Hengelo in den Niederlanden und Chojnice
in Polen im Mittelpunkt der Ausstellung.



Hubertus Jelkmann: Partner

42 x 106 cm, Tusche und lavierte Acrylfarben

Städtepartnerschaftsverein Emsdetten e.V.



Hengelo



Emsdetten



Chojnice

Verein zur Förderung
und Pflege der städ-
tepartnerschaftlichen
Beziehungen der Stadt
Emsdetten mit ihren
Partnerstädten

Das Bild „Partner“, das die enge Verbundenheit Emsdet-
tens mit seinen beiden Partnerstädten symbolisiert,
konnte der Städtepartnerschaftsverein Emsdetten mit
großzügiger Unterstützung der VerbundSparkasse Ems-
detten-Ochtrup erwerben. Der Verein stellt es auf Dauer
der Stadt Emsdetten zur Verfügung, so dass es auch in
Zukunft allen Interessierten zugänglich ist.

Ergänzt wird die Ausstellung um Werke, die
Schüler der Emsdettener Geschwister-Scholl-
Realschule und des Montessori College Twente
in Hengelo im Rahmen eines Kunstprojektes
unter der Leitung von Hubertus Jelkmann erstellt
haben.



Hubertus Jelkmann: Neue Heimat 2, 56 x 76 cm, Tusche und Acryl

Hubertus Jelkmann

geboren 1964 in Weert (Niederlande), Grafik-Design Studium an der FH Design in Münster mit den Schwerpunkten Druckgrafik, Freie Grafik, Illustration und Buchgestaltung bei den Professoren Marjan Vojska und Rolf Escher.

Diplom, Lehraufträge, wissenschaftlicher Mitarbeiter an der FH Münster.

Stipendien

Edvard Munch Atelier in Oslo, Norwegen (Aldegrevor Gesellschaft und Norwegisches Außenministerium)

Künstlerdorf Seguret in der Provence, Frankreich (Aldegrevor Gesellschaft)

Grafische Werkstätten Kätelhön in Wamel (Aldegrevor Gesellschaft)

Druckgrafische Werkstätten (Lithografie) Kätelhörn in Wamel (Westdeutsche Hypotheken- und Wechselbank)

Seit 2007 wohnt Hubertus Jelkmann in Emsdetten, und seit 2012 ist er als Kunstpädagoge an der hiesigen Geschwister-Scholl-Realschule tätig.

Hubertus Jelkmann lebt jetzt seit über einem Jahrzehnt in Emsdetten. Dabei hat er es sich – was das Einleben angeht – nicht leicht gemacht. Die neue Stadt sollte nicht nur Aufenthaltsort sein, sondern möglichst zu einer neuen Heimat werden. So schlenderte er nicht nur durch die Straßen, sondern wollte die Stadt auch erfahren, spüren und nacherleben, natürlich mit seinem Medium, dem Zeichenstift.

Er schaut allerdings sehr genau hin. Nicht alles gefällt, aber durch das Zeichnen will er auch Ungeliebtes akzeptieren oder verstehen.



Hubertus Jelkmann: Neue Heimat 3, 70 x 100 cm Tusche Acryl, Kreiden

So entstanden im Zeitraum von 2008 bis 2012 eine Serie von Bildern. Einzelne Stadtteile wurden quasi neu zusammengesetzt und können so neu entdeckt werden. Als überzeugtem Europäer war es selbstverständlich, die Partnerstädte mit einzubeziehen.

Die damalige Kuratorin der Emsdettener Galerie Münsterland Frau Dr. Brockmann schrieb: „Hubertus Jelkmann hat eine sehr eigene Art des Stadtpanoramas entwickelt, nicht rein illustrativ oder dokumentarisch beschreibend, sondern erzählerisch anspruchsvoll, ironisch, mit allerlei Anspielungen auf die Eigenheiten einer Stadt.“



Hubertus Jelkmann: Dynamik der Ökumene, 50 x 65 cm, Acryl und Kreiden

Ausstellungen mit einem Bezug zu Emsdetten und/oder den Partnerstädten

2014: Ausstellung „Neue Heimat und andere Ansichten“ in der Partnerstadt Chojnice. Zum ersten Mal stellte Jelkmann nach Emsdetten und Hengelo auch in Chojnice aus.

2013: Anlässlich des 75-jährigen Stadtjubiläums Emsdettens hat Hubertus Jelkmann zusammen mit vielen anderen Künstlern im Februar 2013 eine Ausstellung „Retrospektiv – 75 Jahre Kunst in Emsdetten“ in der Galerie Münsterland veranstaltet. Hier waren natürlich die Stadtansichten von Hubertus Jelkmann gefragt.

2011: Anlässlich des 20-jährigen Bestehens der Städtepartnerschaft zwischen Emsdetten und Hengelo gab es eine Ausstellung in der Creatieve Fabriek Hengelo und der Galerie Münsterland. Für diese Ausstellung ist Jelkmann eigens auf eine euregionale Spurensuche gegangen und hat das Thema Städtepartnerschaft zeichnerisch umgesetzt. Spontan hat die Stadt Hengelo das Bild ihrer Stadtansicht gekauft!

